

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Федорова Марина Владимировна
Должность: Директор филиала
Дата подписания: 29.09.2023 10:45:19
Уникальный программный ключ:
e766def0e2eb455f02135d659e45051ac23041da

Приложение №9.3.1
к ППССЗ по специальности 09.02.03
Программирование в компьютерных системах

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
для специальности
09.02.03 ПРОГРАММИРОВАНИЕ В КОМПЬЮТЕРНЫХ СИСТЕМАХ
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ
ГОД НАЧАЛА ПОДГОТОВКИ – 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН	24
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25
5.	ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ	27

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 09.02.03 Программирование в компьютерных системах.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:
знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах

общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643)

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных

коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной

(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и

В рамках программы учебной дисциплины реализуется программа воспитания, направленная на формирование следующих личностных результатов (дескриптеров):

ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР18 Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.

ЛР23 Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.

ЛР24 Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.

1.4. Количество часов на освоении рабочей программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальной учебной нагрузки обучающегося -117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -78 часов;
самостоятельной работы обучающегося -39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
1.Подготовить сообщение на тему «Язык и его функции. Русский язык в современном мире»	1
2. Заполнение таблицы «Типы норм».	1
3.Выполнение стилистического анализа текста в соответствии с предложенным планом.	1
4. Составление таблицы, подбор примеров, анализ структуры 2-3 словарных статей	1
5.Конспектирование. Выполнение тестовых заданий	1
6.Написать эссе по теме «Почему я выбрал профессию...?»	1
7. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1
8. Фонетический разбор слова.	1
9. Сообщение по теме «Культура речи. Нормы русского языка».	1
10.Подготовить карточки с профессиональными терминами (20 слов), выделить в этих словах морфемы	1
11.Составление таблицы, подбор примеров, анализ структуры 2-3 словарных статей	1
12. Составление терминологического словарного диктанта, решение тестов	1
13. Словообразовательный анализ.	1
14. Анализ текста. Выполнение лексико- грамматических упражнений. Морфологический разбор имени существительного	1
15. Анализ текста. Морфологический разбор имени прилагательного.	1
16. Анализ текста. Морфологический разбор имени числительного.	1
17. Анализ текста. Морфологический разбор местоимения.	1
18. Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий	1
19. Анализ текста. Морфологический разбор предлога.	1
20. Анализ текста. Морфологический разбор союза.	1
21.Составление словарного диктанта на правописание частиц	1
22. Анализ языкового материала. Синтаксический разбор простого предложения.	1
23.Анализ языкового материала	9
24.Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий	5
25. Анализ языкового материала. Синтаксический разбор простого осложнённого предложения.	1
26. Подготовка доклада.	1

27. Сочинение	1
Промежуточная аттестация в форме экзамена -1,2 семестр	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Язык и речь. Функциональные стили речи	8+4	
Тема 1.1 Введение. Язык как система. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	Содержание учебного материала: Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1-2
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение на тему «Язык и его функции. Русский язык в современном мире»	1	
Тема 1.2 Язык и речь. Типы языковой нормы.	Содержание учебного материала: Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Заполнение таблицы «Типы норм».	1	
Тема 1.3 Текст. Типы текстов. Анализ текста.	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала	1	
Тема 1.4 Функциональн	Содержание учебного материала:		

ые стили речи и их особенности.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Выполнение стилистического анализа текста в соответствии с предложенным планом.	1	
Раздел 2.	Лексика и фразеология	8+4	
Тема 2.1 Слово в лексической системе языка.	Содержание учебного материала: Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Составление таблицы, подбор примеров, анализ структуры 2-3 словарных статей	1	
Тема 2.2 Активный и пассивный словарный запас (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы)	Содержание учебного материала: Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Написать эссе по теме «Почему я выбрал профессию....?»	1	
Тема 2.3 Фразеологизмы Лексико-фразеологический разбор	Содержание учебного материала: Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	2-3
	Самостоятельная работа:	1	

	Составление таблицы, подбор примеров, анализ структуры 2-3 словарных статей		
Тема 2.3 Лексические ошибки и их исправление.	Содержание учебного материала:		2-3
	Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	
	Самостоятельная работа:		
	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	
Раздел 3.	Фонетика и орфоэпия	6+3	
Тема 3.1 Фонетические единицы. Фонетический разбор слова.	Содержание учебного материала:		2-3
	Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	
	Самостоятельная работа:		
	Фонетический разбор слова	1	
Тема 3.2 Орфоэпические нормы: произносительн ые и нормы ударения.	Содержание учебного материала:		2-3
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	
	Самостоятельная работа:		
	Подготовить сообщение по теме «Культура речи. Нормы русского языка».	1	
Тема 3.3 Принципы русской орфографии	Содержание учебного материала:		2-3
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	
	Самостоятельная работа:		
	Составление терминологического словарного диктанта, решение тестов	1	
Раздел 4.	Морфемика и словообразование	6+4	
Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова.	Содержание учебного материала:		2-3
	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	
	Самостоятельная работа:		
	Подготовить карточки с профессиональными терминами (20 слов), выделить в	1	

	этих словах морфемы		
Тема 4.2 Способы словообразования	Содержание учебного материала:		
	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2	2-3
	Самостоятельная работа:		
Словообразовательный анализ.	1		
	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	2	3
	Самостоятельная работа:		
	Анализ ошибок диктанта	1	
Раздел 5.	Морфология и орфография	20+9	
Тема 5.1 Общее грамматическое значение частей речи. Правописание имён существительных и прилагательных.	Содержание учебного материала:		
	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	2-3
	Самостоятельная работа:		
Анализ текста. Выполнение лексико- грамматических упражнений. Морфологический разбор имени существительного.	1		
Тема 5.2	Содержание учебного материала:	2	2-3

Имя числительное	лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		
	Самостоятельная работа: Морфологический разбор имени числительного	1	
Тема 5.3 Местоимение.	Содержание учебного материала:		
	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Морфологический разбор местоимения	1	
Тема 5.4 Глагол.	Содержание учебного материала:		
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий	1	
Тема 5.5 Причастие как особая форма глагола.	Содержание учебного материала:		
	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий	1	
Тема 5.6 Трудные вопросы написания –н-, -нн- в суффиксах	Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий	1	

прилагательных и причастий.			
Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола.	Содержание учебного материала: Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий	1	
Тема 5.8 Наречие.	Содержание учебного материала: Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий	1	
Тема 5.9 Морфологические нормы	Содержание учебного материала: Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	
Раздел 6.	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ	10+6	
Тема 6.1 Предлог как часть речи	Содержание учебного материала: Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	2	2-3

	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала. Морфологический разбор предлога	1	
Тема 6.2 Союз как часть речи.	Содержание учебного материала: Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ текста. Морфологический разбор союза.	1	
	Содержание учебного материала: Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. Словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	
Самостоятельная работа: Составление словарного диктанта на правописание частиц	1		
Раздел 7.	Синтаксис и пунктуация.	20+8	
Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	Содержание учебного материала: Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала.	1	
	Тема 7.2	Содержание учебного материала:	

Простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	2	2-3
	Самостоятельная работа:	1	
	Синтаксический разбор простого предложения.		
Тема 7.3 Односоставное и неполное предложения	Содержание учебного материала:	2	2-3
	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		
	Самостоятельная работа:	1	
	Анализ языкового материала		
Тема 7.4 Осложненное простое предложение. Предложение с однородными членами.	Содержание учебного материала:	2	2-3
	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		
	Самостоятельная работа:	1	
	Работа с текстом художественного произведения		
Тема 7.5	Содержание учебного материала:	2	2-3

Предложения с обособленными и уточняющими членами.	Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала	1	
Тема 7.6 Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	Содержание учебного материала:		
	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала	1	
Тема 7.7 Способы передачи чужой речи.	Содержание учебного материала:		
	Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Анализ языкового материала	1	
Тема 7.8 Сложносочинённое предложение.	Содержание учебного материала:		
	Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.	2	2-3
	Самостоятельная работа: Синтаксический разбор простого осложнённого предложения.	1	
Тема 7.9	Содержание учебного материала:	2	2-3

Сложноподчинённое предложение.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	Самостоятельная работа:	1	
	Анализ языкового материала		
Тема 7.10 Бессоюзное сложное предложение.	Содержание учебного материала:	2	
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
	Самостоятельная работа:	1	
Анализ языкового материала			
Тема 7.11 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	Содержание учебного материала:	2	2-3
	Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.		
	Самостоятельная работа:		
	Осложненное списывание текста		
Раздел 8.	Речевая деятельность		
Тема 8.1. Доклад: Аннотирование речевого оформления. Тезисирование.	Содержание учебного материала:	2	2-3
	Составление доклада: отбор материала, выбор метода его изложения (дедуктивного, индуктивного, исторического пространственного), особенности речевого оформления. Аннотирование речевого оформления. Тезисирование.		
	Самостоятельная работа:	1	
Подготовить доклад по заданной теме.			
Тема 8.2. Сочинение как вид творческого высказывания.	Содержание учебного материала:	2	2-3
	Виды сочинений. Тема сочинения и ее границы. Основная часть сочинений. Название сочинений. Эпиграф. Отбор материала и его систематизация. Цитирование. Микротема. Композиция сочинения. Приемы подачи материала в главной части. Пафос сочинения. Редактирование		
	Самостоятельная работа:	1	

	Написать сочинение		
	Всего:	117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1-ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

2.3. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<p>Введение</p>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
<p>Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<p>читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;

	<p>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
<p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
<p>Лексикология и фразеология</p>	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)

<p>Морфемика, словообразование, орфография</p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
<p>Морфология и орфография</p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации учебной дисциплины:

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете № 217 «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета: комплект ученической мебели, комплект мебели для преподавателя, персональный компьютер, проектор, экран для проектора, презентации, комплект учебно-наглядных пособий.

3.2. Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1 Основные источники:

1. Антонова, Е.С. Русский язык / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - Москва: Академия, 2019. - 416 с.

3.2.2 Дополнительные источники (для выполнения внеаудиторной самостоятельной работы):

1. Гайбарян, О. Е. Все правила русского языка [Электронный ресурс] : справочник по правописанию / О. Е. Гайбарян, А. В. Кузнецова. – М. : КноРус, 2016. – 343 с. – ISBN 978-5-406-05272-3. – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/920641>. – ЭБС «Book.ru».

2. Голуб, И. Б. Русский язык [Электронный ресурс] : справочник / И.Б. Голуб. – М. : КноРус, 2018. – 189 с. – ISBN 978-5-406-05979-1. – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/926740>. – ЭБС «Book.ru».

3. Каверина, В. В. Орфография и пунктуация русского языка в таблицах [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. В. Каверина. – М. : Проспект, 2016. – 59 с. – ISBN 978-5-392-19552-7. – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/918960>. – ЭБС «Book.ru».

4. Козырев, В. А. Современный русский язык. Лексикография [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. – М. : КноРус, 2018. – 300 с. – ISBN 978-5-406-06156-5. – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/926575>. – ЭБС «Book.ru».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе: проведения тестирования, выполнения лексико-грамматических упражнений, индивидуальных заданий, исследований, анализа литературных произведений, выразительного чтения наизусть.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, освоенные компетенции)	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связь языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять речевой самоконтроль; - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет понятиями: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - понимает, что такое основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - различает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - владеет нормами речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - осуществляет речевой самоконтроль; - оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, 	<ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль; -отчёт по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе согласно инструкции (представление реферата, информационного сообщения и т.д.); -устная и письменная проверка; - тестовый контроль; - письменная проверка; -обобщающая беседа по изученному материалу; - различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий); - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой(целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта); - составление учащимися авторского текста в различных жанрах(подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д); -устная и письменная проверка; - тестовый контроль;

	<p>грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - письменная проверка; -обобщающая беседа по изученному материалу; - различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий); - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой(целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта); - наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; -письмо под диктовку; -комментирование орфограмм и пунктограмм. -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; -контрольная работа; -устный опрос, беседа;
--	---	--

5. Перечень используемых методов обучения:

5.1 Пассивные: лекции, чтение художественных текстов и критических статей, опрос, тестирование, контрольная работа.

5.2 Активные и интерактивные: исследование, анализ конкретных ситуаций, разыгрывание ролей, семинар-дискуссия, кейс-метод, конкурсы творческих работ.