

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Федорова Марина Владимировна  
Должность: Директор филиала  
Дата подписания: 03.06.2024 14:16:45  
Уникальный программный ключ:  
e766def0e2eb455f02135d659e45051ac23041da

Приложение  
ППССЗ по специальности  
23.02.06 Техническая эксплуатация  
подвижного состава железных дорог  
(вагоны)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
**для специальности**  
**23.02.06 ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ ПОДВИЖНОГО СОСТАВА ЖЕЛЕЗНЫХ**  
**ДОРОГ**  
*Базовая подготовка*  
*среднего профессионального образования*  
*(год начала подготовки: 2024)*

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>22</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>24</b>
<b>5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ</b>	<b>25</b>

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 является частью основной профессиональной образовательной программы - программы подготовки специалистов среднего звена (далее –ППССЗ) в соответствии с ФГОС для специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог.

При реализации рабочей программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке, переподготовке и повышении квалификации рабочих по профессиям:

16856 Помощник машиниста дизель-поезда;  
16878 Помощник машиниста тепловоза;  
16885 Помощник машиниста электровоза;  
16887 Помощник машиниста электропоезда;  
18540 Слесарь по ремонту подвижного состава.

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина входит в цикл общий гуманитарный и социально-экономический цикл рабочих учебных планов, реализующих подготовку по основным профессиональным образовательным программам СПО.

### 1.3 Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

1.3.1 В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

У1 – уметь различать понятия «культура языка» и «культура речи», определять единицы языка и соотносить их с языковым уровнем, уметь строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

У2 – уметь различать элементы нормированной и ненормированной речи, находить и исправлять речевые ошибки и речевые недочёты в тексте, уметь анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; уметь устранять грамматические и речевые ошибки и недочеты в устной и письменной речи; уметь пользоваться разными типами словарей и справочников.

У3 – уметь определять лексическое значение слова, находить изобразительные средства языка в тексте, определять вид тропа, распознавать и исправлять орфоэпические, лексические, грамматические, словообразовательные, орфографические и пунктуационные ошибки, правильно ставить ударение в словах и словоформах, определять способы словообразования, различать простое и сложное предложения, обособленные обороты, использовать фонетические, лексические, словообразовательные, синтаксические средства выразительности.

У4 – уметь использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; уметь извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; уметь использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

У5 – уметь выбирать жанр, композицию текста и языковые средства в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения; уметь продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров. создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; уметь проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

**знать:**

31 – основные функции языка как средства формирования и трансляции мысли; основные единицы языка, принципы их выделения, признаки и взаимосвязь; виды речи, виды речевой деятельности, грамматические категории частей речи, структуру языка, уровни языка; определения понятий фонетики, орфоэпии, грамматики, синтаксиса, словообразования, морфемы, слова, грамматические категории, части речи, синтаксический строй.

32 – нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные качества грамотной литературной речи; нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

33 – признаки литературного языка, понятие языковой нормы и критерии её кодификации, систему норм русского литературного языка (орфоэпические, словообразовательные, лексические, синтаксические, грамматические, орфографические, пунктуационные, коммуникативно-прагматические и этико-речевые), основные типы словарей; основные виды орфоэпических, лексических, словообразовательных, грамматических и синтаксических ошибок.

34 – артикуляционную характеристику звуков речи, классификацию букв, слогов, частей речи, словарного состава языка, закон восходящей звучности, особенности русского ударения, принципы русской орфографии, способы разграничения полисемии и омонимии, типы лексических значений слов, виды словосочетаний, типы связей слов в словосочетаниях, типы простых и сложных предложений; фонетические, лексические и синтаксические изобразительно-выразительные средства русского литературного языка.

35 – структуру текста, понятие «сложное синтаксическое целое», его виды, способы связи предложений в тексте, функционально-смысловые типы текстов, функциональные стили литературного языка, социально-стилистическое расслоение современного русского языка; понятие жанра; жанры устной и письменной деловой речи, жанры учебно-научной речи; специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

1.3.2 В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен сформировать следующие компетенции:

**-общие:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.3.3 В результате освоения программы учебной дисциплины реализуется программа воспитания, направленная на формирование следующих личностных результатов (ЛР):

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 17. Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности.

ЛР 18. Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.

ЛР 23. Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

#### Очная форма обучения

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
лекции	26
практические занятия	10
лабораторные занятия	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>18</b>
в том числе:	
работа с текстом	18
<i>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт (4 семестр)</i>	

#### Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>10</b>
в том числе:	
лекции	6
практические занятия	4
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>44</b>
<i>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт (2 семестр)</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

### 2.2.1 Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические и лабораторные занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения, формируемые компетенции, личностные результаты
1	2	3	4
<b>Введение.</b>			
<b>Общие сведения о языке и речи.</b>	Содержание учебного материала		
	<p>1. Цели, задачи и структура курса дисциплины «Русский язык и культура речи». Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка. Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Разграничение понятий «язык» и «речь». Речевая деятельность. Виды речи. Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи» и их взаимосвязь. Культура речи как учение о коммуникативных качествах литературной речи и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование средств языка для целей коммуникации. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры.</p>	1	<p>Уровень усвоения - 2</p> <p>ОК 02,05</p> <p>ЛР5,11,17,18,23</p>
<p><b>Самостоятельная работа обучающихся №1</b></p> <p><b>Индивидуальные задания</b> - подготовка устных сообщений по темам:</p> <p>Социальная обусловленность возникновения и развития языка. История развития русского языка. Нелитературные формы языка. Проблемы современного русского языка. Нормы русского речевого этикета.</p>	6		

		Русский язык в современном мире.		
<b>Раздел 1.</b>	<b>Литературный язык и языковая норма</b>			
<b>Тема 1.1.</b>	Содержание учебного материала			
<b>Литературный язык как высшая форма развития национального языка</b>	1.	Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный язык. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.	1	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
<b>Тема 1.2.</b>	Содержание учебного материала			
<b>Система норм русского литературного языка. Словари и справочники.</b>	1.	Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации. Правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Типы ошибок: структурно-языковые (выделяемые в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-грамматические ошибки как несоответствие речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, выразительности, целесообразности, благозвучности; этико-речевые ошибки как нарушение в речи этических и этикетных норм. Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности.	2	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
		<b>Самостоятельная работа обучающихся №2</b>  Выполнение конспекта: с.5-11, 43-52	1	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Система языка и её характеристика.</b>			
<b>Тема 2.1. Фонетика,</b>	Содержание учебного материала			



<i>орфоэпия, орфография.</i>	1.	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Единицы фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слогаделении (понятие слога, закон восходящей звучности) и его роль в правописании. Фонетические средства языковой выразительности. Каламбурная рифма. Интонация как выразительное средство языка. Графика. Значение и виды письменности. Фонематический характер русского письма. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности.	2	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №3</b> Выполнение упр.3-8 (с.71)		1	
	2.	Орфоэпия как учение о правилах произношения. Нормы литературного произношения. Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции русского словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток речи.	2	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №4</b> Выполнение упр.1-11 (с.89)		1	
	<b>Практическая занятие № 1.</b> Фонетические единицы языка. Фонетика и графика. Орфоэпические и орфографические нормы современного русского языка.		2	
<b>Тема 2.2.</b>	Содержание учебного материала			
<b>Лексика и фразеология.</b>	1.	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (полисемия). Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы (их типы и функции в речи). Классификация словарного состав языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов). Фразеологизмы, их разновидности и стилистические функции. Виды лексических словарей. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Виды тропов. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребления; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической	2	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23

		сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилиевой окраской, заимствованных слов. Злоупотребление терминами. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Контаминация.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №5</b>			
	Выполнение упр.8 (с.100), 10-11 (с.101), 9 (с.156)		1	
<b>Тема 2.3.</b> <b>Словообразование.</b>	Содержание учебного материала			
	1.	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем. Способы словообразования: морфемные и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и как речевая ошибка.	2	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №6</b>		1	
	Выполнение упр. 1,2,4 (с.175)			
	<b>Практическая занятие № 2.</b> Лексические единицы русского языка. Виды лексических ошибок и их исправление в тексте. Лексические средства выразительности.		2	
<b>Тема 2.4</b> <b>Морфология.</b>	Содержание учебного материала			
	1.	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибка в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении именных частей	2	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23

	речи; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании числительных; ошибки в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм). Морфологические нормы (нормы формообразования. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи, ошибках в выборе форм рода и числа существительных: ошибки в склонении именных частей речи; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий, деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм).		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №7</b> Выполнение конспекта: с.158-171, 177-192, 216-238 Выполнение упр. 3, 4, 9 (с. 168-169), 1- 7 (с.199)	2	
	<b>Практическая занятие №3.</b> Части речи, их грамматические категории и правописание. Морфологические нормы современного русского языка. Ошибки в формообразовании и употреблении частей речи.	2	
<b>Тема 2.5.</b>	Содержание учебного материала		

<b>Синтаксис.</b>	1.	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании. Синонимика словосочетаний. Предложение и высказывание: соотношение понятий. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Осложненные простые предложения. Актуальное членение простых предложений. Нечленимые высказывания. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях. Сложное предложение и его виды. Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях; в предложениях с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью. Принципы русской пунктуации. Актуальное членение сложного предложения. Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Синтаксические средства речевой выразительности.	2	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №8</b> Выполнение конспекта: с.201-213, 240-270		1	
	2.	Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении. Основные ошибки в построении простых предложений: неоправданная инверсия; неоправданный пропуск члена предложения; смещенные синтаксические конструкции; незавершенность синтаксической конструкции; нарушение координации главных членов предложения; ошибки при употреблении однородных членов предложения. Основные ошибки в построении и употреблении сложных предложений разных видов.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №9</b> Выполнение упр.1-3 (с.204), 1-5 (с.213), 2 (с.210), 3 (с.272)		1	
	<b>Практическая занятие №4.</b> Синтаксические единицы. Синтаксические и пунктуационные нормы современного русского языка. Ошибки в построении словосочетаний и предложений и их исправление.		2	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Текст как речевое произведение.</b>			
<b>Тема 3.1.</b>	Содержание учебного материала			

<i>Текст, его структура.</i>	1.	Текст, его признаки, строение. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текста..	1	Уровень усвоения - 3 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
<b>Тема 3.2.</b>	Содержание учебного материала			
<b>Функциональные стили русского языка.</b>	1.	Функциональные стили литературного языка, их функции, стилевые черты, языковые особенности, жанровое разнообразие. Особый статус языка художественной литературы.	1	Уровень усвоения - 3 ОК 02,05
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №10</b> Выполнение упр.1-4 (с.284), 7 (с.289)		1	ЛР5,11,17,18,23
<b>Тема 3.3.</b>	Содержание учебного материала			
<b>Жанры деловой и учебно-научной речи.</b>	1.	Жанры деловой письменной речи (заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Жанры деловой устной речи (сообщение, доклад, деловая беседа, совещание). Культура телефонного разговора. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.	2	Уровень усвоения - 3 ОК 02,05,09 ЛР5,11,17,18,23
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №11</b> Выполнение упр.5 (с. 289)		1	
	2.	Жанры учебно-научной речи (тезисы, конспект, реферат, аннотация).	2	Уровень усвоения - 3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №12</b> Выполнение упр.6 (с. 289)		1	ОК 02,05,09 ЛР5,11,17,18,23
	<b>Практическая занятие №5.</b> Лингвостилистический анализ текста. Виды переработки текста. Составление деловых бумаг различных жанров.		2	

<b>Дифференцированный зачет</b>	Выполнение письменной контрольной работы.	<b>2</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>54</b>	
<b>Промежуточная аттестация: – дифференцированный зачёт в форме письменной работы</b>			

### 2.2.2 Заочная форма обучения

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, практические и лабораторные занятия, самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения, формируемые компетенции, личностные результаты</b>
1	2	3	4
<b>Введение.</b>			
<b>Общие сведения о языке и речи.</b>	Содержание учебного материала	<b>0,5</b>	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05
	Цели, задачи и структура курса дисциплины «Русский язык и культура речи». Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка. Язык как знаковая система. Структура языка.		

	<p>Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Разграничение понятий «язык» и «речь». Речевая деятельность. Виды речи. Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи» и их взаимосвязь. Культура речи как учение о коммуникативных качествах литературной речи и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование средств языка для целей коммуникации. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры.</p>		ЛР5,11,17,18,23
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся №1</b></p> <p><b>Индивидуальные задания</b> - подготовка сообщений по темам:</p> <p>Социальная обусловленность возникновения и развития языка. История развития русского языка. Нелитературные формы языка. Проблемы современного русского языка. Нормы русского речевого этикета. Русский язык в современном мире.</p>	12	
<b>Раздел 1.</b>	<b>Литературный язык и языковая норма</b>	<b>0,5</b>	
<b>Тема 1.1.</b>	Содержание учебного материала		Уровень усвоения - 2
<i>Литературный язык как высшая форма развития национального языка</i>	<p>Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный язык. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.</p>	0,25	ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
<b>Тема 1.2.</b>	Содержание учебного материала		Уровень усвоения - 2
<i>Система норм русского литературного языка. Словари и справочники.</i>	<p>Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации. Правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические</p>	0,25	ОК 02,05

	и синтаксические), стилистические, орфографические, пунктуационные. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Типы ошибок: структурно-языковые (выделяемые в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-грамматические ошибки как несоответствие речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, выразительности, целесообразности, благозвучности; этико-речевые ошибки как нарушение в речи этических и этикетных норм. Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками.		ЛР5,11,17,18,23
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №2</b> Выполнение конспекта: с.5-11, 43-52	4	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Система языка и её характеристика.</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.</b>	Содержание учебного материала  Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Единицы фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слогаделении (понятие слога, закон восходящей звучности) и его роль в правописании. Орфоэпия как учение о правилах произношения. Нормы литературного произношения. Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции русского словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности. Каламбурная рифма. Интонация как выразительное средство языка. Графика. Значение и виды письменности. Фонематический характер русского письма. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности.	0,25	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23



	<b>Самостоятельная работа обучающихся №3</b> Выполнение упр.3-8 (с.71)	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №4</b> Выполнение упр.1-11 (с.89)	3	
<b>Тема 2.2.</b>  <b>Лексика и фразеология.</b>	Содержание учебного материала	0,5	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (полисемия). Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы (их типы и функции в речи). Классификация словарного состав языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов). Фразеологизмы, их разновидности и стилистические функции. Виды лексических словарей. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Виды тропов. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребления; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилевой окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №5</b> Выполнение упр.8 (с.100), 10-11 (с.101), 9 (с.156)	3	
<b>Тема 2.3.</b>	Содержание учебного материала		

<b>Словообразование.</b>	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем. Способы словообразования: морфемные и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и как речевая ошибка.	0,25	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
	<b>Практическое занятие № 1:</b> «Фонетические единицы языка. Фонетика и графика. Орфоэпические и орфографические нормы современного русского языка. Лексические единицы языка. Виды лексических ошибок и их исправление в тексте. Структура слова. Ошибки в словообразовании. Лексические и словообразовательные средства выразительности»	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №6</b> Выполнение упр. 1,2,4 (с.175)	3	
<b>Тема 2.4</b> <b>Морфология.</b>	Содержание учебного материала	0,5	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибка в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении именных частей речи; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании числительных; ошибки в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм).			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №7</b>		

	Выполнение конспекта: с.158-171, 177-192, 216-238 Выполнение упр. 3, 4, 9 (с. 168-169), 1- 7 (с.199)	6	
<b>Тема 2.5.</b> <b>Синтаксис.</b>	Содержание учебного материала	0,5	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании. Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении. Предложение и высказывание: соотношение понятий. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Осложненные простые предложения. Актуальное членение простых предложений. Нечленимые высказывания. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях. Основные ошибки в построении простых предложений: неоправданная инверсия; неоправданный пропуск члена предложения; смещенные синтаксические конструкции; незавершенность синтаксической конструкции; нарушение координации главных членов предложения; ошибки при употреблении однородных членов предложения. Сложное предложение и его виды. Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях; в предложениях с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью. Принципы русской пунктуации. Актуальное членение сложного предложения. Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Синтаксические средства речевой выразительности. Основные ошибки в построении и употреблении сложных предложений разных видов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №8</b> Выполнение конспекта: с.201-213, 240-270	3	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся №9</b> Выполнение упр.1-3 (с.204), 1-5 (с.213), 2 (с.210), 3 (с.272)	3	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Текст как речевое произведение.</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 3.1.</b> <i>Текст, его структура.</i>	Содержание учебного материала Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов.	0,25	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05 ЛР5,11,17,18,23
<b>Тема 3.2.</b> <i>Функциональные стили русского языка.</i>	Содержание учебного материала Функциональные стили литературного языка, их функции, стилевые черты, языковые особенности, жанровое разнообразие. Особый статус языка художественной литературы.	0,25	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №10</b> Выполнение упр.1-4 (с.284), 7 (с.289)	3	ЛР5,11,17,18,23
<b>Тема 3.3.</b> <i>Жанры деловой и учебно-научной речи.</i>	Содержание учебного материала Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Жанры учебно-научной речи (тезисы, конспект, реферат, аннотация). Жанры деловой письменной речи (заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк. Жанры деловой устной речи (сообщение, доклад, деловая беседа, совещание). Культура телефонного разговора. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.	0,5	Уровень усвоения - 2 ОК 02,05,09 ЛР5,11,17,18,23
	<b>Практическое занятие № 2:</b> «Части речи, их грамматические категории и правописание. Морфологические нормы современного русского языка. Ошибки в формообразовании и употреблении частей речи Синтаксические единицы. Синтаксические и пунктуационные	3	

	нормы современного русского языка. Ошибки в построении словосочетаний и предложений и их исправление. Лингвостилистический анализ текста. Виды переработки текста. Составление деловых бумаг различных жанров»		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №11</b> Выполнение упр.5 (с. 289)	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №12</b> Выполнение упр.6 (с. 289)	1	
<b>Дифференцированный зачет</b>	Выполнение письменной контрольной работы.	2	2
	<b>Всего:</b>	<b>54</b>	
<b>Промежуточная аттестация: – дифференцированный зачёт в форме письменной работы</b>			

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете «Кабинет русского языка и культуры речи» (№ 1221 и № 1222)

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- методические материалы по дисциплине: комплекты тематических лекций, комплекты контрольно-измерительных материалов, таблицы по орфографии, словари.

Технические средства обучения: жидкокристаллический телевизор LG – 1 штука, DVD-плеер, компьютер в сборе – 1 штука.

**Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:**

**При изучении дисциплины в формате электронного обучения с использованием ДОТ**

При организации дистанционного обучения используются электронные платформы: Zoom, Moodle (режим доступа: сайт СТЖТ <https://sdo.stgt.site/> )

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы Интернет-ресурсов, базы данных библиотечного фонда:**

##### **3.2.1. Основные источники:**

**Русский язык и культура речи** : учебник / под ред. В.Д. Черняк и др. — Москва : КноРус, 2019. — 343 с. — СПО. — ISBN 978-5-406-05507-6. Режим доступа: <https://www.book.ru/book/920224>

##### **3.2.2. Дополнительные источники:**

**Воителева, Т.М.** Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи : учебно-практическое пособие / Воителева Т.М., Тихонова В.В. — Москва : КноРус, 2019. — 219 с. — URL: <https://book.ru/book/930009>

##### **Интернет-источники**

1 Справочно-информационный портал Грамота.РУ – русский язык для всех.  
Режим доступа: <http://www.gramota.ru/slovari>

2 Справочное бюро. Правила.  
Режим доступа: <http://www.spravka.gramota.ru/pravila>

3 Справочно-информационный портал.  
Режим доступа: <http://www.redactor.ru>

4 Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме.  
Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru>

5 Энциклопедия «Языкознание». Режим доступа: <http://www.russkiyjazik.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, выполнения обучающимися индивидуальных заданий (подготовки сообщений и презентаций).

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

Результаты обучения (У,З, ОК/ПК, ЛР)	Показатели оценки результатов	Форма и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>		
<b>У1</b> ОК 02 ОК 05 ЛР.05 ЛР.18	<p>Умеет строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; определять единицы языка и соотносить их с языковым уровнем; осуществлять разные виды речевой деятельности.</p> <p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.</p> <p>Демонстрирует приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p> <p>Демонстрирует ценностное отношение к людям иной национальности, веры, культуры; уважительное отношение к их взглядам.</p>	Выполнение индивидуальных заданий. Наблюдение.
<b>У2</b> ОК 02 ЛР.11	<p>Умеет различать элементы нормированной и ненормированной речи, находить и исправлять речевые и грамматические ошибки в тексте, пользоваться разными типами словарей и справочников.</p> <p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных</p>	Проведение практического занятия; оценка качества выполнения письменных заданий. Наблюдение.



	<p>технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Проявляет уважение к эстетическим ценностям, обладает основами эстетической культуры.</p>	
<p><b>У3</b> ОК 02 ПК ЛР.17</p>	<p>Умеет определять лексическое значение слова, находить изобразительные средства языка в тексте, определять вид тропа, способы словообразования, различать простое и сложное предложения, обособленные обороты, использовать средства речевой выразительности.</p> <p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Демонстрирует ценностное отношение к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительное отношение к ее истории и ответственное отношение к ее современности.</p>	<p>Проведение практического занятия; тестирование. Наблюдение.</p>
<p><b>У4</b> ОК 02 ОК 05 ЛР.23</p>	<p>Умеет использовать основные виды чтения, извлекать необходимую информацию из различных источников, использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</p> <p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.</p> <p>Обладает возможностями самораскрытия и самореализации личности.</p>	<p>Проведение практического занятия. Наблюдение.</p>
<p><b>У5</b> ОК 02 ОК 05 ОК 09 ЛР.23</p>	<p>Умеет выбирать жанр, композицию текста и языковые средства в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения; создавать тексты основных деловых и учебно-научных жанров. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей.</p>	<p>Проведение практического занятия. Наблюдение.</p>

	<p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.</p> <p>Обладает навыками пользования профессиональной документацией как на государственном, так и иностранном языке.</p> <p>Обладает возможностями самораскрытия и самореализации личности.</p>	
<b>Знать:</b>		
<b>3.1</b> ОК 02 ОК 05 ЛР.05 ЛР.18	<p>Знает основные функции языка, основные единицы языка, виды речи, виды речевой деятельности, грамматические категории частей речи, структуру языка, уровни языка; определения понятий фонетики, орфоэпии, грамматики, синтаксиса, словообразования, морфемы, слова, грамматические категории, части речи, синтаксический строй.</p> <p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.</p> <p>Демонстрирует приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p> <p>Демонстрирует ценностное отношение к людям иной национальности, веры, культуры; уважительное отношение к их взглядам.</p>	Экспертная оценка качества конспектов, устных сообщений. Наблюдение.
<b>3.2.</b> ОК 02 ЛР.11	<p>Знает нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры; смысл понятий: речевая ситуация и ее</p>	Экспертная оценка качества конспектов, устных

	<p>компоненты, литературный язык, культура речи; основные качества грамотной литературной речи; нормы речевого поведения.</p> <p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Проявляет уважение к эстетическим ценностям, обладает основами эстетической культуры.</p>	<p>ответов. Наблюдение.</p>
<p><b>3.3</b> ОК 02 ЛР.17</p>	<p>Знает признаки литературного языка, понятие языковой нормы, систему норм русского литературного языка, основные типы словарей; основные виды речевых и грамматических ошибок.</p> <p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Демонстрирует ценностное отношение к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительное отношение к ее истории и ответственное отношение к ее современности.</p> <p>Демонстрирует ценностное отношение к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительное отношение к ее истории и ответственное отношение к ее современности.</p>	<p>Экспертная оценка качества конспектов, устных ответов. Наблюдение.</p>
<p><b>3.4</b> ОК 02 ОК 05 ЛР.23</p>	<p>Знает характеристику звуков речи, особенности русского ударения, классификацию частей речи, словарного состава языка, типы связей слов в словосочетаниях, типы простых и сложных предложений; принципы русской орфографии и пунктуации, средства языковой и речевой выразительности.</p> <p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Свободно осуществляет устную и</p>	<p>Экспертная оценка качества конспектов, устных выступлений. Наблюдение.</p>

	<p>письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.</p> <p>Обладает возможностями самораскрытия и самореализации личности.</p>	
<p><b>3.5</b> ОК 02 ОК 05 ОК 09 ЛР.23</p>	<p>Знает структуру текста, смысловые типы текстов, функциональные стили литературного языка, социально-стилистическое расслоение современного русского языка; жанры устной и письменной деловой и учебно-научной речи.</p> <p>Показывает навыки использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, использования информационных технологий для выполнения профессиональных (учебных, производственных) задач.</p> <p>Свободно осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом социальных и культурных особенностей.</p> <p>Обладает навыками пользования профессиональной документацией как на государственном, так и иностранном языке.</p> <p>Обладает возможностями самораскрытия и самореализации личности.</p>	<p>Экспертная оценка качества конспектов, устных сообщений.</p> <p>Наблюдение.</p>

## **5.ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

5.1.Пассивные: лекции, чтение, устный опрос, письменный опрос

5.2.Активные и интерактивные: эвристические беседы, дискуссии, круглые столы, кейс-метод, деловые игры.