

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Федорова Марина Владимировна  
Должность: Директор филиала  
Дата подписания: 20.08.2024 15:54:37  
Уникальный программный ключ:  
e766def0e2eb455f02135d659e45051ac23041da

Приложение  
к ППССЗ по специальности  
09.02.07 Информационные системы  
и программирование

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**  
**для специальности**  
**09.02.07 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ**  
**И ПРОГРАММИРОВАНИЕ**  
**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ**  
**ГОД НАЧАЛА ПОДГОТОВКИ – 2023**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН	20
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОУД.01 Русский язык**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование. Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями СПО.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:**

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:  
знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
  - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643)

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- ***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- ***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- *предметных:*
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки специалистов среднего звена.

В рамках программы учебной дисциплины реализуется программа воспитания, направленная на формирование следующих личностных результатов (дескриптеров):

**Л 5.** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;

**Л 8.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

**Л 11.** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;

**Л 17.** Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности;

**Л 18.** Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам;

**Л 23.** Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.

**1.4. Количество часов на освоении рабочей программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом:** максимальной учебной нагрузки обучающегося - 102 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 78 часов;  
промежуточная аттестация – 24 часа.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	102
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена в 1и 2 семестре</b>	24

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	8	
Тема 1.1 <b>Введение. Язык как система. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.</p> <p>Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Подготовить сообщение на тему «Язык и его функции. Русский язык в современном мире»</p>	2	1-2
Тема 1.2 <b>Язык и речь. Типы языковой нормы.</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Заполнение таблицы «Типы норм».</p>	2	2-3
Тема 1.3 <b>Текст. Типы текстов. Анализ текста.</b>	<p>Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p> <p>Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.</p> <p>Лингвостилистический анализ текста.</p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Анализ языкового материала</p>	2	2-3
Тема 1.4 <b>Функциональные стили</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		

<b>речи и их особенности.</b>	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Словесные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. <b>Домашнее задание:</b> Выполнение стилистического анализа текста в соответствии с предложенным планом.	2	<b>2-3</b>
	<b>Лексика и фразеология</b>		
<b>Раздел 2.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 2.1 Слово в лексической системе языка.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. <b>Домашнее задание:</b> Составление таблицы, подбор примеров, анализ структуры 2-3 словарных статей	<b>2</b>	<b>2-3</b>
<b>Тема 2.2 Активный и пассивный словарный запас (исконо-русская лексика, заимствованная лексика, старославян主义)</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. <b>Самостоятельная работа:</b> Написать эссе по теме «Почему я выбрал профессию....?»	<b>2</b>	<b>2-3</b>
<b>Тема 2.3 Фразеологизмы. Лексико-фразеологический разбор</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. <b>Домашнее задание:</b>	<b>2</b>	<b>2-3</b>

	Составление таблицы, подбор примеров, анализ структуры 2-3 словарных статей		
Тема 2.3 <b>Лексические ошибки и их исправление.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b> Выполнение лексико-грамматических упражнений.		
<b>Раздел 3.</b>	<b>Фонетика и орфоэпия</b>	6	
Тема 3.1 <b>Фонетические единицы. Фонетический разбор слова.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b> Фонетический разбор слова		
Тема 3.2 <b>Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b> Подготовить сообщение по теме «Культура речи. Нормы русского языка».		
Тема 3.3 <b>Принципы русской орфографии</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b> Составление терминологического словарного диктанта, решение тестов		
<b>Раздел 4.</b>	<b>Морфемика и словообразование</b>	6	
Тема 4.1 <b>Понятие морфемы как значимой части слова.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b>		

	Подготовить карточки с профессиональными терминами (20 слов), выделить в этих словах морфемы		
<b>Тема 4.2 Способы словообразования</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.</p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Словообразовательный анализ.</p>	2	2-3
	<p><b>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</b></p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Анализ ошибок диктанта</p>	2	3
<b>Раздел 5.</b>	<b>Морфология и орфография</b>	<b>20</b>	
<b>Тема 5.1 Общее грамматическое значение частей речи. Правописание имён существительных и прилагательных.</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Анализ текста. Выполнение лексико- грамматических упражнений.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p>	2	2-3
<b>Тема 5.2</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	<b>2-3</b>

<b>Имя числительное</b>	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		
	<b>Домашнее задание:</b> Морфологический разбор имени числительного		
<b>Тема 5.3 Местоимение.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>  Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b> Морфологический разбор местоимения		
<b>Тема 5.4 Глагол.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>  Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b> Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий		
<b>Тема 5.5 Причастие как особая форма глагола.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>  Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b> Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий		
<b>Тема 5.6 Трудные вопросы написания -н-, -нн- в суффиксах прилагательных и причастий.</b>	Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b> Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий		

<b>Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2-3
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.		
	Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.		
<b>Тема 5.8 Наречие.</b>	<b>Домашнее задание:</b>		
	Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий		
	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2-3
<b>Тема 5.9 Морфологические нормы</b>	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.		
	Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		
	<b>Домашнее задание:</b>		
<b>Раздел 6.</b>	Анализ языкового материала, выполнение тестовых заданий		
	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2-3
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.		
<b>Тема 6.1 Предлог как часть речи</b>	<b>Домашнее задание:</b>		
	Выполнение лексико-грамматических упражнений.		
	<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</b>	10	
<b>Тема 6.1 Предлог как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2-3
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.		
	Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.		
<b>Домашнее задание:</b>			
	Анализ языкового материала. Морфологический разбор предлога		

<b>Тема 6.2 Союз как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2-3
	Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от словомонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	<b>Домашнее задание:</b> Анализ текста. Морфологический разбор союза.		
<b>Тема 6.3. Частицы, междометия. Правописание не- и ни- с разными частями речи.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	2-3
	<b>Домашнее задание:</b> Составление словарного диктанта на правописание частиц		
	<b>Раздел 7.</b>		
<b>Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание</b>	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	20	
	<b>Содержание учебного материала:</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. <b>Домашнее задание:</b>	2	2-3
	Анализ языкового материала.		
<b>Тема 7.2 Простое предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		

	<p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Синонимия согласованных и несогласованных определений.</p> <p>Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p>	2	2-3
	<p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Синтаксический разбор простого предложения.</p>		
<b>Тема 7.3 Односоставное и неполное предложения</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>	2	2-3
	<p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Анализ языкового материала</p>		
<b>Тема 7.4 Осложненное простое предложение. Предложение с однородными членами.</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</p> <p>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p>	2	2-3
	<p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Работа с текстом художественного произведения</p>		
<b>Тема 7.5</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2-3

<b>Предложения обособленными и уточняющими членами.</b>	<p>Обосабление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обосабление приложений. Обосабление дополнений. Обосабление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Анализ языкового материала</p>		
<b>Тема 7.6 Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p> <p>Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.</p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Анализ языкового материала</p>	2	2-3
<b>Тема 7.7 Способы передачи чужой речи.</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Анализ языкового материала</p>	2	2-3
<b>Тема 7.8 Сложносочинённое предложение.</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p><b>Домашнее задание:</b></p> <p>Синтаксический разбор простого осложнённого предложения.</p>	2	2-3
<b>Тема 7.9</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p>	2	2-3

<b>Сложноподчинённое предложение.</b>	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	<u>Домашнее задание:</u>		
	Анализ языкового материала		
<b>Тема 7.10 Бессоюзное сложное предложение.</b>	<u>Содержание учебного материала:</u>	2	2-3
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
	<u>Домашнее задание:</u>		
	Анализ языкового материала		
<b>Тема 7.11 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</b>	<u>Содержание учебного материала:</u>	2	2-3
	Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		
	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.		
	<u>Домашнее задание:</u>		
<b>Раздел 8.</b>	<b>Речевая деятельность</b>		
	<b>Тема 8.1.</b> <b>Доклад: Аннотирование речевого оформления.</b> <b>Тезисирование.</b>	<u>Содержание учебного материала:</u> Составление доклада: отбор материала, выбор метода его изложения (дедуктивного, индуктивного, исторического пространственного), особенности речевого оформления. Аннотирование речевого оформления. Тезисирование. <u>Домашнее задание:</u> Подготовить доклад по заданной теме.	2
<b>Тема 8.2. Сочинение как вид творческого высказывания.</b>	<u>Содержание учебного материала:</u> Виды сочинений. Тема сочинения и ее границы. Основная часть сочинений. Название сочинений. Эпиграф. Отбор материала и его систематизация. Цитирование. Микротема. Композиция сочинения. Приемы подачи материала в главной части. Пафос сочинения.	2	2-3

	Редактирование		
	<b>Домашнее задание:</b> Написать сочинение		
	Промежуточная аттестация (экзамен)	<b>24</b>	<b>3</b>
	<b>Всего:</b>	<b>78</b>	
	Максимальная учебная нагрузка	<b>102</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1-ознакомительный (узнавание раннее изученных объектов, свойств);

2- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение реализации учебной дисциплины:**

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете № 217 «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-наглядных пособий. Технические средства обучения: компьютер, проектор, учебные фильмы.

#### **13.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **3.2. Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **3.2.1 Основные источники:**

1. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник/ Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др. – М., 2017.- с. 420

##### **3.2.2 Дополнительные источники (для выполнения внеаудиторной самостоятельной работы):**

1. Гайбарян, О. Е. Все правила русского языка [Электронный ресурс] : справочник по правописанию / О. Е. Гайбарян, А. В. Кузнецова. – М. : КноРус, 2016. – 343 с. – ISBN 978-5-406-05272-3. – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/920641>. – ЭБС «Book.ru».

2. Голуб, И. Б. Русский язык [Электронный ресурс] : справочник / И.Б. Голуб. – М. : КноРус, 2018. – 189 с. – ISBN 978-5-406-05979-1. – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/926740>. – ЭБС «Book.ru».

3. Греков, В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах [Текст] / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. – 44-е изд. – М. : Просвещение, 2004. – 286 с.

4. Каверина, В. В. Орфография и пунктуация русского языка в таблицах [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. В. Каверина. – М. : Проспект, 2016. – 59 с. – ISBN 978-5-392-19552-7. – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/918960>. – ЭБС «Book.ru».

5. Козырев, В. А. Современный русский язык. Лексикография [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. – М. : КноРус, 2018. – 300 с. – ISBN 978-5-406-06156-5. – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/926575>. – ЭБС «Book.ru».

##### **3.2.3 Интернет – ресурсы:**

<http://www.dissers.ru/avtoreferati-dissertatsii-filologiya/a52.php>    [http://www.hi-](http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-009.htm)

<http://www.literatorov.net/professionalnaya-leksika/>

- **http://www.gramota.ru** - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
  - **http://www.gramma.ru** - Культура письменной речи
  - **http://www.philolog.ru/dahl/** - Владимир Даляр. Электронное издание собрания сочинений
  - **http://www.ruscorpora.ru** - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система
  - **http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm** - Основные правила грамматики русского языка
  - **http://character.webzone.ru** - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты
  - **http://vedi.aesc.msu.ru** - Система дистанционного обучения «Веди» — Русский язык
  - **http://slovesnik-oka.narod.ru** - Словесник: сайт для учителей Е.В. Архиповой
  - **http://spravka.gramota.ru** - Справочная служба русского языка
  - **http://likbez.spb.ru** - Тесты по русскому языку
  - **http://www.ruscenter.ru** - Центр развития русского языка
  - **http://www.philology.ru** - Филологический портал Philology.ru
  - **http://learning-russian.gramota.ru** - Электронные пособия по русскому языку для школьников
- Электронные словари: орфографический, этимологический, орфоэпический. Российский образовательный портал Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе: проведения тестирования, выполнения лексико-грамматических упражнений, индивидуальных заданий, исследований, анализа литературных произведений, выразительного чтения наизусть.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, освоенные компетенции)</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет понятиями: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- понимает, что такое основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- различает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- владеет нормами речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> <li>- осуществляет речевой самоконтроль;</li> <li>- оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- применяет в практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- отчёт по проделанной внеаудиторной самостоятельной работе согласно инструкции (представление реферата, информационного сообщения и т.д.);</li> <li>- устная и письменная проверка;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- письменная проверка;</li> <li>- обобщающая беседа по изученному материалу;</li> <li>- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);</li> <li>- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);</li> <li>- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д.);</li> <li>- устная и письменная</li> </ul>

функциональных стилей и разновидностей языка;	речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	проверка; - тестовый контроль; - письменная проверка; -обобщающая беседа по изученному материалу; - различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий); - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта); - наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; -письмо под диктовку; -комментирование орфограмм и пунктограмм. -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; -контрольная работа; -устный опрос, беседа;
---	--	---