

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Федорова Марина Владимировна  
Должность: Директор филиала  
Дата подписания: 13.03.2024 11:33:03  
Уникальный программный ключ:  
e766def0e2eb455f02135d659e45051ac23041da

Приложение № 9.3.1  
К ППСЗ по специальности 08.02.10  
Строительство железных дорог, путь и  
путевое хозяйство

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**  
**для специальности**  
**08.02.10 СТРОИТЕЛЬСТВО ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ, ПУТЬ И ПУТЕВОЕ**  
**ХОЗЯЙСТВО**

*Базовый уровень подготовки*  
*(год начала подготовки – 2021)*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО: 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство.

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплин

Содержание программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

### • **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– эстетическое отношение к миру;

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• **метапредметных:**

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметных:**

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В рамках программы учебной дисциплины реализуется программа воспитания, направленная на формирование следующих личностных результатов:

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;

ЛР 18 Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам;

ЛР 23 Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности;

ЛР 24 Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.

#### **1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудитория</b>	<b>78</b>
в том числе:	
Лабораторные занятия	Не предусмотрено
Практические занятия	Не предусмотрено
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>39</b>
работа с учебником	
работа со словарями, справочниками	
работа над рефератами	
домашняя работа (упражнения, тесты, создание текстов)	
<b>Итоговая аттестация</b> в форме экзамена в 1 и 2 семестрах	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература: Русский язык»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	Тема 1. Введение Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> «Русский язык» А. Власенкова, Л. Рыбченковой. М.: Просвещение. 2001 г. Просмотровое чтение с. 3-5.	1	
2	Тема 2. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность, употребление языковых средств.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Письменное речевое высказывание студентов «Ты мне, улица родная, и в непогоду дорога...» (Сочинение-описание).	1	
3	Тема 3. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сферы использования.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Работа над ошибками домашнего сочинения.	1	
4	Тема 4. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля речи: доклад, статья, сообщение и др.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Упр. 455. Упр. 465 устно. А.К. Григорьева. Учимся работать с научным и учебным	1	

		текстом. Дрофа, 2006 г.		
5	Тема 5. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение, жанры.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	3
		<b>Самостоятельная работа:</b> Анализ текста.	1	
6	Тема 6. Публицистический стиль речи. Основы ораторского искусства.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Сканирующее чтение с. 243-284; с. 310-355.	1	
7	Тема 7. Художественный стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Анализ текста.	1	
8	Тема 8. Текст как произведение речи. Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Лингвостилистический анализ текста.	2	3



		<b>Самостоятельная работа:</b> Лингвостилистический анализ отрывка из рассказа А.П. Чехова «Княгиня» (Упр. 293).	1	
9	Тема 9. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Фонетические единицы. Звук и фонема. Ударение. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Упр. 24, задания упр.	1	
10	Тема 10. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря, благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Сообщения произношения заимствованных слов. И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь. Секреты стилистики. М., 1996 г. , с. 259-260. Выписки.	1	
11	Тема 11. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Правописание безударных гласных. Чередующиеся гласные в корнях слов. Согласные. Звонкие и глухие согласные. Употребление буквы Ъ. Правописание гласных после шипящих. Гласные О - Е после шипящих и Ц в словах разных частей речи. . Правописание приставок З-/С-, И-/Ы после приставок.	2	3

	Б. О/Е после шипящих и Ц. Правописание приставок З-/С-, И-Ы после приставок.			
		<b>Самостоятельная работа:</b> Упр. 26, 28, 138, 139 – отработать орфограммы с карандашом.	1	
12	Тема 12. Фонетический, орфоэпический и графический разбор слова.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Фонетический, орфоэпический и графический разбор слова.	2	3
		<b>Самостоятельная работа:</b> Фонетический разбор слова, работа с фонетическим и орфоэпическим словарями.	1	
13	Тема 13. Лексикология и фразеология. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Лексикология и фразеология. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	2	3
		<b>Самостоятельная работа:</b> Упр. 91, 92, 95. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	
14	Тема 14. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Профессионализмы. Терминологическая лексика.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее : нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	3
		<b>Самостоятельная работа:</b> Упр. 68, 76 устно. С. 46 (изучающее чтение), упр. 79, 82.	1	
15	Тема 15.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	

	Активный и пассивный словарный запас. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2	3
		<b>Самостоятельная работа:</b> Доклады по теме «Фольклорная лексика и фразеология».	1	
16	Тема 16. Фразеологизмы. Афоризмы.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	3
		<b>Самостоятельная работа:</b> Упр. 116. Лексический анализ текста.	1	
17	Тема 17. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
		Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	3
		Самостоятельная работа: Лексический анализ текста.	1	
18	Тема 18. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Наблюдения над значением морфем.	1	
19	Тема 19.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	

	Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Работа над ошибками по произношению приставок и суффиксов. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.	1	
20	Тема 20. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Правописание гласных после шипящих. Гласные О – Ё после шипящих и Ц в словах разных частей речи.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	1	
21	Тема 21. Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ. Правописание сложных слов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Приставки ПРЕ- / ПРИ-. Правописание приставок на З- / С-. Правописание Ы – И после приставок.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	1	
22	Тема 22. <b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		<b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Исследование текста с целью освоения понятий морфологии. Грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.	1	

23	Тема 23. <b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		<b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.	1	
24	Тема 24. <b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. <b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		<b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. <b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Анализ и характеристика общего грамматического значения морфологических и синтаксических слов разных частей речи.	1	
25	Тема 25. <b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		<b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Сопоставление лексического и грамматического значения слов.	1	

26	Тема 26. <b>Причастие</b> как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		<b>Причастие</b> как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Сопоставление лексического и грамматического значения слов.	1	
27	Тема 27. <b>Деепричастие</b> как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. <b>Наречие.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		<b>Деепричастие</b> как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличия наречий от слов омонимов. Морфологический разбор наречия.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Сопоставление лексического и грамматического значения слов.	1	
28	Тема 28. <b>Служебные части речи.</b> Правописание предлогов, союзов и частиц. Междометия и звукоподражательные слова.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		<b>Служебные части речи.</b> Правописание предлогов, союзов и частиц. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание предлогов, союзов и частиц. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов.	2	2

		<b>Самостоятельная работа.</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации и образцах письменных текстов.	1	
29	Тема 29. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления.	1	
30	Тема 30. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания: восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. . Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Наблюдение над существенными признаками простого предложения. Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании.	1	
31	Тема 31. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Составление связного высказывания с использованием предложений определенной	1	

		структуры.		
32	Тема 32. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.	1	
33	Тема 33. Односоставное и неполное предложения. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Синонимия односоставных предложений.</i> Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.	1	
34	Тема 34. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>	2	2



	знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.			
		<b>Самостоятельная работа:</b> Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.	1	
35	Тема 35. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Наблюдение над существенными признаками сложного предложения.	1	
36	Тема 36. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных стилях и типах речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных стилях и типах речи.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании.	1	
37	Тема 37. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	2

	предложения. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	<b>Самостоятельная работа:</b> Составление схем сложных предложений и составление схем сложных предложений по схемам.	1	
38	Тема 38. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)</i> . Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Анализ ошибок и недочетов. Построение сложного предложения.	1	
39	Тема 39. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
		Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры.	1	
		<b>Итого:</b>	<b>117 ч.</b>	

## 6. 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Материально-техническое обеспечение реализации учебной дисциплины:

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете № 217 «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета: комплект ученической мебели, комплект мебели для преподавателя, персональный компьютер, проектор, экран для проектора, презентации, комплект учебно-наглядных пособий.

### 3.2. Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### 3.2.1 Основные источники:

1. Гольцова, Н. Г. Русский язык : учебник для 10—11 классов. Базовый уровень : в 2 ч. Ч. 1 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Москва : Русское слово, 2020. – 376 с. – ISBN 978-5-533-00744-3. – Текст: электронный // [ibooks.ru](https://ibooks.ru) : электронно-библиотечная система. – URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374160/reading>. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

2. Гольцова, Н. Г. Русский язык : учебник для 10—11 классов. Базовый уровень : в 2 ч. Ч. 2 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Москва : Русское слово, 2020. – 392 с. – ISBN 978-5-533-00745-0. – Текст: электронный // [ibooks.ru](https://ibooks.ru) : электронно-библиотечная система. – URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374161/reading>. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

3. Рачеева, Л. А. Русский язык : учебник / Л. А. Рачеева. – Москва : КноРус, 2022. – 411 с. – ISBN 978-5-406-08366-6. – Текст : электронный // [Book.ru](https://old.book.ru) : электронно-библиотечная система. – URL: <https://old.book.ru/book/942393>. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

#### 3.2.2 Дополнительные источники (для выполнения внеаудиторной самостоятельной работы):

1. Голуб, И. Б. Русский язык : справочник / И. Б. Голуб. – Москва : КноРус, 2021. – 189 с. – ISBN 978-5-406-08602-5. – Текст : электронный // [Book.ru](https://www.book.ru) : электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.book.ru/book/940199>. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

2. Козырев, В. А. Современный русский язык. Лексикография : учебное пособие / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. – М. : КноРус, 2020. – 300 с. – ISBN 978-5-406-07755-9. – Текст : электронный // [Book.ru](https://www.book.ru) : электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.book.ru/book/933621>. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

3. Рачеева, Л. А. Русский язык. Практикум : учебное пособие / Л. А. Рачеева. – Москва : КноРус, 2022. – 203 с. – ISBN 978-5-406-08356-7. – Текст : электронный // Book.ru : электронно-библиотечная система. – URL: <https://old.book.ru/book/942509>. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

1. -5-4487-0651-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89686.html>. — Режим доступа: для авторизированных пользователей по паролю.

### 3.2.3 Интернет – ресурсы

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>.

2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>.

3. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>

4. Рукописные памятники Древней Руси – ресурс, посвященный памятникам древнерусской литературы - <http://www.lrc-lib.ru>.

5. Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm)

6. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>.

7. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) - <http://www.ruslang.ru>.

8. Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ) - <http://www.ropryal.ru>.

9. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>.

### 3.2.4 Официальные, справочно-библиографические и периодические издания

1. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка [Электронный ресурс]. — Электрон.текстовые данные. — СПб.: Виктория плюс, 2016. — 608 с. — 978-5-91673-103-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58079.html> по паролю.

2. Школьный орфографический словарь русского языка [Электронный ресурс]. — Электрон.текстовые данные. — СПб.: Виктория плюс, 2016. — 288 с. — 978-5-91673-010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58081.html> по паролю.

3. Фадеев, С.В. Словарь сокращений современного русского языка [Электронный ресурс] / С.В. Фадеев. — Электрон. Текстовые данные. —

Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 505 с. — 978-5-4486-0012-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67342.html> по паролю.

4. О железнодорожном транспорте в Российской Федерации [Текст]: Федеральный закон от 10.01.2003 №17-ФЗ в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 342-ФЗ. — Екатеринбург: ТД УралЮрИздат, 2019. — 36 с. — 5 экз.

5. Устав железнодорожного транспорта Российской Федерации [Текст]: Федеральный закон от 10.01.2003 №18-ФЗ в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 312-ФЗ. — Екатеринбург: ТД УралЮрИздат, 2019. — 80 с. — 5 экз.

6. Гудок [Текст]: ежедневная транспортная газета (2017, 2018, 2019, 2020 гг.) — 1200 экз.

7. Железнодорожный транспорт [Текст]: ежемесячный научно-теоретический технико-экономический журнал (2017, 2018, 2019, 2020 гг.) — 60 экз.

8. Транспорт России [Текст]: всероссийская транспортная еженедельная информационно-аналитическая газета (2017, 2018, 2019, 2020 гг.) — 240 экз.

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе: проведения практических занятий и работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</li> <li>- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li> <li>- пользоваться словарями русского языка;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> <li>- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;</li> <li>- социальную значимость культуры речи как духовной, нравственной составляющей жизни народа;</li> <li>- значение речевой культуры, коммуникативных умений и речевых навыков культуры речи в профессиональной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные факты различия между языком и речью, функциями языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> <li>- нормы русского литературного языка, спецификой устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;</li> <li>- факты социальной значимости культуры речи как духовной, нравственной составляющей жизни народа;</li> <li>- факты значения речевой культуры, коммуникативные умения и речевые навыки культуры речи в профессиональной деятельности;</li> <li>- языковые единицы языка разных уровней (фонетического, лексико – фразеологического, др.);</li> <li>- функциональные разновидности языка;</li> <li>- способы построения, транслирования устного, письменного текста в различных функциональных стилях языка;</li> <li>- основные приемы</li> </ul>	<p>Типы контроля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внешний контроль преподавателя за деятельностью обучающихся,</li> <li>- взаимоконтроль учащихся.</li> </ul> <p>Текущий контроль – по каждой теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов.</li> </ul> <p>Итоговый контроль – зачет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических работ № 1, 2, 3, 4, 5</li> <li>- тесты на знание основных тем курса</li> <li>- устные ответы учащихся.</li> </ul> <p>Критерии оценки ответов на итоговом занятии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного</li> </ul>

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- языковые единицы языка разных уровней (фонетического, лексико – фразеологического, др.);</li> <li>- функциональные разновидности языка;</li> <li>- способы построения, транслирования устного, письменного текста в различных функциональных стилях языка; суждения;</li> <li>- основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> <li>- речевые ошибки, их устранение;</li> <li>- формировать на основе приобретенных знаний собственные аргументированные суждения;</li> <li>- применять в речевой практике знания о культуре речи в процессе решения задач по актуальным вопросам;</li> <li>- структурно – смысловой анализ, преобразование текста, самостоятельное построение (описания, рассуждения повествования) с учетом нормативных требований.</li> </ul>	<p>информационной переработки устного и письменного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о речевых ошибках и способах их устранения;</li> <li>- приобретенные знания и формирование собственных аргументированных суждений;</li> <li>- приобретенные знания о культуре речи и применение их в речевой практике в процессе решения задач по актуальным вопросам;</li> <li>- знание о структурно – смысловом анализе, о преобразовании текста, о построении (описания, рассуждения повествования) с учетом нормативных требований;</li> <li>- умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- умение анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</li> <li>- умение устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li> <li>- умение пользоваться словарями русского языка.</li> </ul>	<p>учебной программой дисциплины;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснованность, логичность, четкость, ясность, полнота изложения ответов.</li> </ul> <p>Анализ выполнения заданий для самостоятельной работы.</p> <p>Наблюдение и оценка демонстрации обучающимися знаний и практических умений по изучаемым темам.</p> <p>Решение заданий в тестовой форме.</p>
--	--	---

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

### **5.1 Пассивные:**

- лекции традиционные без применения мультимедийных средств и без раздаточного материала;
- демонстрация учебных фильмов;
- рассказ;
- семинары, преимущественно в виде обсуждения докладов студентов по тем или иным вопросам;
- самостоятельные и контрольные работы;
- тесты;
- чтение и опрос.

*(взаимодействие преподавателя как субъекта с обучающимся как объектом познавательной деятельности).*

### **5.2 Активные и интерактивные:**

- работа в группах;
- учебная дискуссия;
- деловые и ролевые игры;
- игровые упражнения;
- творческие задания;
- круглые столы (конференции) с использованием средств мультимедиа;
- решение проблемных задач;
- анализ конкретных ситуаций;
- метод модульного обучения;
- практический эксперимент;
- обучение с использованием компьютерных обучающих программ;

*(взаимодействие преподавателя как субъекта с обучающимся как объектом познавательной деятельности).*